



# Hi-Res HEADPHONE DH291-A1



SATOLEX

SATOLEX

ひろがる音の上質感、  
やさしさにこだわる装着感

- ハイレゾ\*1 対応により幅広い音域の再生が可能。
- ネオジウムマグネットドライバーユニットを採用で、高出力音圧・高レスポンスの再生が可能。
- CCAW ボイスコイル採用で、高域の高レスポンスの再生が可能。
- かけ心地にもこだわった、軽量（約 170g）・コンパクト設計。
- 材質・形状にこだわった耳覆い型イヤパッドを採用。
- MADE IN JAPAN

\*1 24bit, 96 kHz（広帯域周波数特性 5～45,000Hz）

## ハイレゾ (High Resolution) とは…

ハイレゾ (High Resolution) とは「高解像度」という意味の言葉で「CD スペックを超える情報量を含む音源データ」と定義されています。

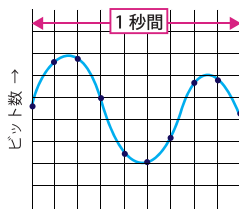
### ■ CD とハイレゾの比較

	サンプリング 周波数	ビット数
CD	44.1 kHz	16 bit
ハイレゾ	48 kHz	24 bit
	88.2 kHz	24 bit
	96 kHz	24 bit

1 秒間で表現できる波を「サンプリング周波数 (kHz)」、波の振幅を「ビット数 (bit)」で表します。どちらも数値が大きくなるほど情報量が多いということになります。

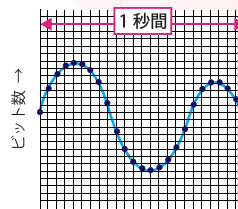
2 つのグラフを見比べると、左は従来の CD、右はハイレゾのグラフとなります。従来の CD とハイレゾとは、マス目の密度が異なりますが、密度が濃いほど情報量が多い = CD では表現が難しい臨場感なども表現できる、ということになり、原音に近い高音質の再生が可能となります。

従来の CD



サンプリング周波数 →

ハイレゾ音源



サンプリング周波数 →

テクニカルデータ（仕様は改良のため予告なく変更することがあります）

・モデル名	DH291-A1
・型式	密閉ダイナミック型
・ドライバーユニット	Ø 40 mm
・音圧感度	108dB SPL (at 1mW, 1 kHz)
・インピーダンス	32Ω
・再生周波数帯域	5 ~ 45,000 Hz
・質量	約 170 g
・付属品	キャリングケース、取扱説明書 (保証書)



\*当社は日本オーディオ協会のハイレゾ定義に準拠した製品にこのロゴを冠して推奨しています。ロゴは登録商標です。

販売元 株式会社 サトレックス

大阪本社：大阪市東成区中道 3-15-16 毎日東ビル 3F  
Tel: 06-6973-2255

東京営業所：横浜市神奈川区入江 1-14-25 (ホシデン東京支社内)

<http://satolex.jp/>